

Messe de Verrières

Kyrie

Version monodique avec accords

Musique : Dominique Collardey © 2000 - Edition du 3/12/2025

$\text{♩} = 60$
Ré m Ré m Sol m⁷ Ré m Fa⁶/Ré Fa Mi m⁷ La m
Chantre (ou chœur à 4 voix) rejoint en deux étapes par l'assemblée
Même s'il y a des instruments, on peut chanter la première invocation a cappella

1. No - tre Pè - re prends pi - tié de tes en - fants ras - sem - blés

5 Do/Mi Fa La m Ré m Sol m Mi^o Mi^o Ré m **al segno**
près de toi en mé - moi - re de ton fils bien ai - mé

9 ² Si^b Ré m Si^b Fa Ré m⁷ Fa Sol Do
2. Fils de Dieu par ta croix tu nous a dé - jà sau - vé

13 Do Fa Do⁶/La Ré m Sol m Mi^o Mi m⁷ Ré m **al segno**
car tu es res - sus - ci - té car tu nous as tout don - né

17 ³ Ré m La m Ré m⁶/Si La m Fa Sol Ré m⁶ La **Sfz**
3. Que par Toi, Es - prit Saint, s'ouvre en nos cœurs le Che - min

21 La⁷ Ré m Si^{b6} Do Fa Si^b/Sol La La⁷ **Rallentando pacato**
vers le Pè - re, vers le Fils, à ja - mais u - nis en Toi.

25 Ré m Fa N.C. Ré m Fa N.C. Fa/Fa Si^b La m Ré m
avec l'assemblée doucement en soutien
1-3. Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son
2. Chris - te Chris - te Chris - te e - lé - i - son

29 Ré m Fa N.C. Ré m Fa N.C. Fa Si^b/Sol La m Ré m
tous, à pleine puissance reprises : mesure 9 (repère 2), puis 17 (repère 3)
Ass. Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son
Chris - te Chris - te Chris - te e - lé - i - son

NB - Cette musique ayant pour objet de soutenir une prière, polyphonie vocale et instruments, facultatifs, sont destinés à mettre en valeur le texte.